

GIANLUCA SARTORI

Via Pisacane 7 Porto San Giorgio (FM)

www.gianlucasartori.eu

info@gianlucasartori.eu

CURRICULUM ARTISTICO PROFESSIONALE

Gianluca Sartori è nato a Montegiorgio il 21/09/1969.

Nel 1987 si è diplomato presso l'Istituto Magistrale "A.Gentili" di San Ginesio (MC). Inizia lo studio della tromba all'età di nove anni e si è diplomato nel 1990 presso il Conservatorio G.Rossini di Fermo. Si è perfezionato sotto la guida del prof. Ivano Buat 1° tromba del teatro Regio di Torino e docente presso il Conservatorio di Aosta. Ha partecipato con successo al concorso internazionale di esecuzione musicale in Moncalieri (To). Ha fatto parte del cast lirico nelle opere Didone e Enea di H.Purcell, Acteon di Charpentier, Il carillon del gesuita di P.Arcà al festival di Fermo. Ha cantato nello spettacolo teatrale Rivemberi di Leopardi sotto la regia di Maurizio Boldrini. Ha svolto attività concertistica sia come solista che in gruppi cameristici e complessi orchestrali, tra cui l'orchestra sinfonica D.Alaleona di Montegiorgio e l'orchestra sinfonica dell'Università di Macerata. Ha collaborato come trombetta con la corale Bonagiunta di San Ginesio. Ha compiuto gli studi di musicologia e pedagogia musicale presso la facoltà di lettere e filosofia di Macerata. Ha insegnato musica nei corsi di orientamento musicale indetto dalla Regione Marche dal 1988 al 2001. Nel 1991 ha contribuito alla realizzazione della guida all'ascolto con l'articolo sul poema sinfonico Scherazade di R.Korsakov per il Festival di Fermo. Dirige dal 1996 la banda musicale "D.Alaleona" di Montegiorgio, con la quale svolge attività concertistiche. Ha partecipato a corsi di perfezionamento per maestri direttori con: Daniele Carnevali, Lorenzo Pusceddu, Michele Mangani, David Crescenzi, Giancarlo Aquilanti, Angelo De Paola, Arturo Andreoli,

Raffaele Napoli, Bert Appermont, Otto Schwarz, Jacob de Hann, Jan van der Roost, Franco Cesarini, Robert W. Smith, Robert Sheldon, Brian Balmages, Frank Ticheli e Mirco Barani con il quale ha collaborato nella Libera Accademia D.A.S. di Fermo con il ruolo di direttore fino al 2017. Nel 1995 è risultato vincitore del concorso per la scuola dell'infanzia e nel 1996 supera il concorso per la scuola primaria con l'abilitazione all'insegnamento della lingua inglese. Ha frequentato un corso intensivo di lingua inglese presso l'Emerald cultural Institute a Dublino. Ha conseguito il titolo di "tutor di rete" organizzato dall'IRRE Marche. Ha tenuto corsi di aggiornamento per insegnanti presso il circolo didattico di Montegranaro (AP) e l'Istituto "C.G.Cesare" di Osimo (AN). Ha conseguito il diploma di "Esperti di didattica assistita dalle Nuove Tecnologie" organizzato dal Politecnico di Milano. Ha conseguito il certificato ecdl (patente europea) e successivamente l'attestato di esaminatore. Svolge corsi di preparazione per i moduli della patente europea (ECDL). Nel 2010 viene nominato maestro della banda città di Filottrano. Dal 2012 al 2014 ha insegnato e diretto la junior band D.Alaleona con la quale ha partecipato al concorso per bande giovanili a Favignana conseguendo il terzo premio della categoria. Ad agosto 2014 ha diretto un concerto come direttore ospite la banda "Kapodistrias" a Corfù. Direttore artistico e presidente di commissione della rassegna di banda giovanili "Bandiamo" a Filottrano (AN) in due edizioni (2016 e 2017) e nella rassegna per junior band organizzata dalla banda D.Alaleona di Montegiorgio nel 2018. Attualmente è docente di educazione musicale presso l'istituto Comprensivo "Caio Giulio Cesare" di Osimo (AN).