

CURRICULUM VITAE ARTISTICO VIOLA ZANOTTI

Informazioni personali:

Cognome e Nome: **Zanotti Viola**
Indirizzo: Contrada di Santa chiara 6, 25122 Brescia (Italia)
Email: viola.zanotti@gmail.com
Cittadinanza: italiana
Data di nascita: 26/08/1994
Altezza: 1.55 cm
Peso: 48 kg
Taglia: 38
Scarpe: 36 (con tacco: 35)
Capelli: Biondi
Occhi: Verdi
Registro canoro: Soprano leggero



Istruzione e formazione artistica:

06/2015 Conseguito 1° Diploma LCM (dalla West London University) in Musical Theatre con valutazione "Merit" (80/100)
09/2013-06/2015 MTS-Musical The School di Milano Corso di canto danza e recitazione. Direzione artistica: Simone Nardini. Danza classica con Cristina Belloni, danza jazz e modern con Valentina Bordi, tip-tap e repertorio musical con Gillian Bruce, sbarra a terra con Francesca Varagnolo e acrobatica con Gabriella Crosignani. Dizione e recitazione con Gianluca Ferrato, Gabriele Colferai. Canto corale e individuale con Eleonora Mosca e Pasquale Girone e tecnica vocale con Loretta Martinez. Teoria musicale con Leziero Rescigno. Acting in english con Fruzan Seifi. Borsa di studio per il fitkid.
2013-IN CORSO Stage con Igal Perry, Massimiliano Pironti, Angelo Di Figlia, Roberto Colombo, Francesco Vecchi, Eugenio De Mello, Ilaria Suss, Emanuele Gamba, Simona Samarelli, Donatello Jacobellis, Tobia Rossi, Marco Bellocchio, Paolo Rota, Luca Làconi, Umberto Dadà, Dorothy Rollandin, Billy Goodson.
2012-2013 Studio del canto individuale con Veronica Gasparini.
2011-2013 Studio della recitazione presso l'Accademia della Voce H-Vox di Brescia con Fabio Venturelli.
2001-2011 Studio del pianoforte tramite lezioni private.
2010-IN CORSO Studio delle discipline: tango argentino, rock'n'roll acrobatico di coppia e in formazione femminile a livello agonistico, danza classica, caraibico (con Manuel Glisenti), modern (con Soleica Dancelli) presso la New Academyc Dance di Brescia.
1998-2008 Studio delle discipline: danza classica e moderna presso DanzaLab (Antonella Massussi), Balletto della Loggia (Laura DelBuono) e Centro Danza (Cinzia Andreoni); partecipazione a varie rassegne di danza. Conseguimento dei primi tre gradi RAD.
2008-2013 Diploma di maturità 77/100 presso il "Liceo Scientifico Statale A.Calini" di Brescia indirizzo linguistico.

Esperienze professionali:

IN CORSO Attrice protagonista nello spettacolo di prosa inedito "Welcome to Wonderland", con debutto previsto a ottobre 2015 a Roma. Ruolo: Alice.
07/2015 Attrice per lo spot pubblicitario di Allianz Assicurazioni
06/2015 "Midsummer night's circus – il musical" prodotto da MTS-MusicalTheSchool e diretto da Simone Nardini, coreografie Stefano Bontempi, libretto Tobia Rossi, musiche e liriche Antonio Torella, regia Marco Bellocchio. Ruolo: Elena.
IN CORSO Allestimento musical amatoriale "La bella e la bestia" come coreografa e vocal coach, direzione artistica Ivan Etori, Brescia.
11/2014 Swing nel musical "Spring Awakening" regia di Emanuele Gamba e direzione musicale di Stefano Brondi.
07/2014-09/2014 Spettacoli serali presso "Residence Camping Atlantide" Monopoli (BA) tramite agenzia Glitter.
04/2014-06/2015 Allestimento e repliche musical amatoriale "Peter Pan" come coreografa e vocal coach, direzione artistica Ivan Etori, Brescia.
06/2014 "Love, peace, freedom & happiness" Hair Musical Tribute diretto da Gianluca Ferrato e Simone Nardini prodotto da MTS Musical The School. Ruolo: ensemble.
2013-2014 Attrice e pianista accompagnatrice spettacolo teatrale "Fuori tema – 3 atti clinici" regia di Giacomo Andrico e composizioni di Claudio Smussi.
2009-2010 Assistente insegnante di pianoforte Proff.sa Clara Brembati.

Lingue straniere: francese con attestazione europea livello B1, inglese B2 e latino.

Altre esperienze: cantante e corista in cover band, animatrice, presentatrice Avon.

Hobby, sport: Vela a livello agonistico, corsi di yoga, pattinaggio su ghiaccio ed equitazione.