

Federica Colucci

Altezza: 164cm

Nata a Napoli, domiciliata a Roma e Napoli

Matricola ENPALS: 2252026

Contatto E-MAIL: fedecolu30@gmail.com ; TEL: 3290243398

FORMAZIONE ARTISTICA

2014 workshop con Matteo Tarasco; studia doppiaggio con Marco Benvenuto

2013 workshop con Giovanni Scarcella (teatro-danza); workshop con Sumako Koseki (danza Butoh); workshop con Gary Brakett (Living Theatre Europa)

2009-2012 European Union Academy of Theatre and Cinema (EUTHECA)

2012 stage con: Giancarlo Fares (Teatro di Narrazione); Francesco Lori (Canto per il Musical); Claudio Spadola (Biomeccanica); Riccardo Barbera e Enzo Aronica (Recitazione Cinematografica)

2011 stage con: Elizabeth Bolognini e Angela Bucci (Musical Theatre); Enzo Aronica (Commedia dell'Arte); Alfredo Colombaioni (Tecniche del Comico e Acrobatica); Massimiliano Cutrera (Scherma)

2009-2012 lezioni di: danza moderna e classica con Cinzia Condreras e Antonietta Gravante; canto con Alessandro Marchini

2009 corso di Espressione Teatrale presso Accademia Galante Garrone

2008-2009 laboratorio di recitazione con Paolo Magagna

2008 laboratorio di recitazione con Luigi Gozzi e Cristiano Falaschi

2007-2009 corso di danza contemporanea con Annadora Scalone

2001-2005 corsi di danza classica e moderna con Monica Bocci e di recitazione con Ugo Manzini

TEATRO

2015 Medea -regia di Sarah Falanga; numerosi spettacoli di teatro ragazzi per la compagnia Artis Fabrica, per la direzione artistica di Massimiliano Dau; **Habitusmali** -regia di Matteo Tarasco; **Lascia perdere John Miles** -scritto e diretto da Massimo Bertucci; **Ripensamenti** –scritto e diretto da Federica Colucci (Gli Psicodrammatici); spettacoli di teatro ragazzi per la compagnia “Progetto Roma”

2014 Casa di bambola -regia di Bruno Governale (ruolo: Nora), compagnia Gli Psicodrammatici
tournèe per la regia di Filippo Bubbico, compagnia “La Quercia Incantata”: **Il Marchese del Grillo** – (ruolo: Genuflessa); **Segni di Roma**; **Io Trilussa** (ruolo: Marisa Mars); **Il fu Mattia Pascal** (ruolo: Oliva, Adriana, Romilda); **Il Malato Immaginario**
Welcome in dolce vita –spettacolo di varietà, coreografie e regia di Federica Colucci

2013/2015 Tournèe di **Naso schiacciato** di e con Federica Colucci (Gli Psicodrammatici);

2013 Let my brother go –regia di Gary Brackett, Living Theatre

2012 La storia di Pinocchio –regia di Domenico Cucinotta; **Anatol** - regia di Federica Tatulli (ruolo: Fritzi); **Corsia n°6** –regia Claudio Spadola (ruolo: Mojsejka)

2011 Racconto d’Inverno –regia di Federica Tatulli (ruolo: Perdita); **Les Miserables** –regia di Federica Tatulli (ruolo: Cosette); **Giorni Felici** –regia di Federica Tatulli (ruolo: Winnie)

2010 Kathchen von Heilbronn –regia di Federica Tatulli

2009 La dodicesima notte –regia di Paolo Magagna (ruolo: Olivia)

CINEMA

2015 cortometraggio **Origami** –regia di Luca Rodolico

2012 cortometraggio tratto da **Il giovane Holden** –regia di Riccardo Barbera e Enzo Aronica

2009 mediometraggio indipendente **16:50, Bologna** –regia di Daniel Nicolini

DOPPIAGGIO

Dal 2014 lavora come doppiattrice per diverse fiction e soap

LINGUE

Inglese (Ottimo)

SPORT

Fitness, Aquagym, Fit-box, Zumba (insegnante)

SKILLS

Danza, Teatro-Danza (insegnante)

In fede,

Federica Colucci