

Giuseppe Iacono curriculum vitae

Lungometraggi

“Resilienza” regia Antonio Centomani prod. Lupa Film – Italia 2020

“A casa tutti bene” regia Gabriele Muccino prod. Lotus/RaiCinema – Italia 2017

“Runaway Smartphone” regia Maksim Kolev Genchev prod. Amrita Art – Bulgaria 2016

“The Blue Magic” regia Salvatore Jr Calise prod. Blue Noise - Italia 2016

“L’ultimo Tango – Spaghetti Noir” regia Giuseppe Iacono prod. Bastoni tra le ruote - Italia 2015

“Karusu” – Una storia di Sicilia” regia Nino Buzz prod. Buzzzone & Lupo - Italia/Usa 2012

“La kriptonite nella borsa” regia di Ivan Cotroneo prod. Indigo Film - Italia 2011

“A night at silent movie theatre” regia di Tim Russ prod. Highlander Film – Usa 2010

“Exit” regia di Max Amato prod. Amato & Associati – Italia 2008

Corto e mediometraggi

“Like a dog” regia di Claudio Cappello prod. Eichenberg Studio & Hazardous Kinky - Usa 2010

“Theitalian” regia Giuseppe Iacono prod. Bobcatsofindia & Hazardous Kinky – Usa 2010

“Clash” regia di Claudio Cappello prod. Blutorange & Eicon Produzioni – Italia 2009

“La Giada della Discordia” regia Giuseppe Iacono prod. Blutorange & Eicon Produzioni – Italia 2007

“Con i se e con i ma” regia di Marco Bizzarro prod. Cinebiz – Italia 2004

Fiction

“La nuova squadra” (Episodio 309 New) regia di Isabella Leoni prod. Fremantle Media - Italia 2010

Docu

“Grenzenlos” (Episodio Napoli) regia di Timo Zorn prod. Sat.1 - Germania 2018

Teatro

“Né dio, né diavolo ma solo un uomo!” prod. Bastoni tra le ruote 2019

“Rotta per l’Aldilà” (da Mark Twain) prod. Bastoni tra le ruote 2018

“Taraversie e Peripezie” (Don Chisciotte) prod. CAVOLIAMERENDA 2016

“Tre sull’altalena” produzione Artù Compagnia Teatrale 2015

“Sogni” Nuova Edizione produzione CAVOLIAMERENDA 2013

“La vedo nera!” produzione ARTU’ per Ischia Teatro Festival 2013

“Hypochondria” produzione CAVOLIAMERENDA 2011

“Le voci di dentro” produzione Procida Hall 2011

“Il malato immaginario” produzione CAVOLIAMERENDA 2011

“Pazzaria NUOVA EDIZIONE” regia di V. Cacciuttolo prod. CAVOLIAMERENDA 2010

“Sogni” regia di V. Cacciuttolo produzione CAVOLIAMERENDA 2009

“Malefèmmine” regia di V. Cacciuttolo produzione CAVOLIAMERENDA 2008/2009

“Pazzaria” regia di V. Cacciuttolo produzione CAVOLIAMERENDA 2007/2008

“Renzo e Lucia, il musical” Produzione Procida Hall 2007

“Pinocchio il musical” produzione Procida Hall 2006

“Il gatto con gli stivali” adatt. e regia di Anna Matarrese Patrocino Comune di Ischia 2000

“Croccolo racconta Di Giacomo” regia di Carlo Croccolo produzione Bella M’briana 1999

“In tristizia Ilaritas” regia di A. Tudisco prod. Assessorato alla cultura/Comune di Napoli 1998

“L’attore” regia di G. Patrone prod. Punto e Virgola & Teatro SPAZIO LIBERO Napoli 1998

“Natale in casa Cupiello” prod. Comune d’Ischia per Istituto G. Scotti Ischia 1997

Reading

“Festa a mare agli scogli di Sant’Anna 2014” - Direzione artistica Salvatore Ronga produzione Comune di Ischia – 2014

“Sagra del Mare – Procida 2012” produzione Assessorato all’Immagine e Turismo Comune di Procida – 2012

“Delitto al castello” (voce narrante) regia di Marianna Ambrosino produzione Lazzari Felici – 2010

Balletti

“Zorba il greco” (attore/pantomima) adattamento e coreografie Gabriella Cerasuolo
produzione La Danse / Teatro Augusteo Napoli – 2012

“Le Corsaire” (attore/pantomima) adattamento e coreografie Ugo Ranieri e Marianna Manzo
produzione Procida Hall – 2009

“Il lago dei cigni” (attore/pantomima) con Alessandro Macario adattamento e coreografie Ugo
Ranieri e Marianna Manzo produzione Procida Hall – 2008

“La fille mal gardee” (attore/pantomima) adattamento e coreografie Ugo Ranieri e Marianna
Manzo produzione Procida Hall – 2007

“Coppelia” (attore/pantomima) adattamento e coreografie Ugo Ranieri e Marianna Manzo
produzione Procida Hall – 2006

Videoclip

“John Dillinger” produzione Blue Stuff - 2018

“Quello che non hai” produzione Hazardous Kynky - 2012

“Let yourself be” regia di Kathy Ben Haroush produzione K.B.H. Los Angeles – 2009

“Nipplo” regia di Manuel Bellucci produzione Stenipop Roma - 2008

“Lo stato delle cose” regia di Claudio Cappello produzione Eicon Produzioni – 2002

Training

Stage: recitare al cinema con Monica Scattini, Mario Donatone, Simone Orlandini Movie
Machine production Roma - 2010

Seminario teorico: Stanislavskij prova Otello ICRA project Napoli a cura di E. Bellingeri –
2009

Acting on camera (Individual Lessons) con Crystal Carson Los Angeles - 2009

Recitazione cinematografica e tecniche d'audizione Margie Haber Studio Los Angeles - 2008

Teatro Gestaltico e psicodramma Università Popolare di Napoli - 2005

Tecniche di canto lirico e moderno M° Antonella Iacono - 2003

Tecniche di canto moderno con Eleonora Bruni Centro studi musicali Albano (Roma) - 2001

Laboratorio di teatro contemporaneo Centro Santa Sofia, assessorato alla dignità – Comune di Napoli - 2001

Laboratorio di montaggio e sceneggiatura cinematografica Centro Santa Sofia, assessorato alla dignità – Comune di Napoli - 2000

Stage Teatro metodo Eugenio Barba con Tina Nilsen Patrocinio del Comune di Ischia a cura di Anna Matarrese - 2000

Stage di poesia performativa con Cristiana Cohen e Pilar Cassel Patrocinio del Comune di Ischia a cura di Anna Matarrese - 2000

Laboratorio di teatro Kabuki e tribale Patrocinio del Comune di Ischia a cura di Anna Matarrese - 2000

Laboratorio di teatro sperimentale con Giacomo Zito Associazione Arte Idea per teatro F.A.O. (Roma) - 1998

Stage di teatro Basic e commedia dell'arte con Marisa Ferrario e Salvio Condello Accademia Proseikon per Comune di Ischia (Napoli) - 1997