

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE,**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIOVANNI PISANU**
Indirizzo **VIA CASTELSARDO 16, CAP 08100 NUORO; SARDEGNA, ITALIA.**
Telefono **349 43 46 585**
Fax
E-mail **giovanni@krika.it**

Nazionalità italiana
Data di nascita 15, 11, 1977

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) A partire dal 2000, docente a progetto, presso scuole pubbliche elementari e medie in educazione all'immagine, tecniche pittoriche, creatività espressiva e percezione visiva. Responsabile presso il proprio laboratorio artistico dal 2003 ad oggi
Docente di storia dell'arte per scuola privata "Servizi Didattici" nel 2007,
Varie esperienze nel settore artistico sia come artista che come docente esterno.
- Tipo di azienda o settore Pubblica istruzione e Istituto privato
- Tipo di impiego A tempo determinato
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Diploma di disegnatore di architettura e arredamento (3 anni) nel a.s 96/97; presso l'Istituto Statale d'Arte, in Nuoro (attualmente Liceo Artistico)

Laurea presso l'Accademia di Belle Arti , in Sassari , con indirizzo "pittura"; in data 03 07 02 voto : 110/110. scultura e fotografia.
Diploma Regionale di Tecnico di Restauro specializzato in dipinti e supporti lignei durata:1000 ; Voto: 100/100; in data: 26 06 2005; presso i locali del C.R.F.P a Nuoro.

Attestato di esperto Office, (codice del progetto: P00107LAZ205BO)conseguito presso i locali della Ge.Co.Form Service (sede di Nuoro) della durata complessiva di 80 ore. Dal 15/07/07 al 26/07/07
Attestato di lingua inglese presso la medesima sede conseguito nel 2007

Qualifica professionale di Animatore Ludico; Aprile 2010

Master in diritto ed economia per la cultura e l'arte 2014

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>Rispettivamente in ordine di conseguimento: Istituto statale d'arte Nuoro (attualmente divenuto Liceo artistico) Accademia di Belle Arti, Sassari Centro di formazione per il lavoro (CRFP) Nuoro socetà Geco Form, Nuoro Ludoteca Tene Tene, Nuoro Università presso Nuoro</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Principali materie: tecniche di progettazione e complementi di arredo, Storia dell'Arte, Ebanisteria, Modellazione Plastica, Disegno dal vero, Chimica, Fisica, Geografia astronomica, Disegno Geometrico, Lettere e Storia</p> <p>materie fondamentali per i primi 3 anni : Pittura, Storia dell'Arte, Anatomia Artistica; dal 3° al 5° anno Tecniche dell'incisione. Materie complementari da me selezionate : Tecniche pittoriche, Pedagogia e Didattica dell'Arte, Tecniche del Restauro, Tecniche della scultura</p> <p>Materie svolte: Storia dell'Arte medioevale e contemporanea, Tecniche di Restauro ligneo e pittorico, Tecniche di riproduzione pittorica (copia) Decorazione, Chimica del Restauro, Legislatura , Storia del Restauro</p> <p>sistemi informatici e funzionamento dei sistemi operativi, hardware e software, principali programmi del web, sistemi di progettazione e componenti di un sito internet, scrittura, excel.</p> <p>Inglese scritto e parlato, numeri e vocabolario</p> <p>Tecniche di interazione con il bambino, progettazione delle attività, idoneità alle attività di gruppo, realizzazione di eventi teatrali e ballo di gruppo.</p> <p>Diritto, privato, pubblico, e aziendale, Legislatura dei beni e relativa classificazione, economia, storia dell'arte moderna e mercato economico. Sistemi commerciali, museologia, sistemi e risorse economiche del turismo, ottica, e estetica e tirocino di 350 ore presso IL Consorzio per la pubblica lettura, Sebastiano Satta, Nuoro con tesi finale dedicata all'opera dell'artista Nuorese Bernardino Palazzi e all'influenza che la cultura ebbe nella sua produzione. In oltre ho tenuto dei laboratori presso la sezione ragazzi, dedicata a diversi temi basati sulla creatività.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	<p>Disegnatore di architettura e arredamento (arredatore) Laureato in pittura operatore tecnico specializzato in dipinti e supporti lignei Esperto offis e internet sistem Inglese avanzato Animatore ludico Operatore culturale.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 	<p>Universitario</p> <p>Europeo</p>

Esperienza professionale nel settore artistico, negli allestimenti di spazi espositivi per eventi, collaborazioni artistiche con scenografie ed sviluppo di progetti finalizzati all'integrazione sociale dei diversamente abili e persone socialmente svantaggiate
Applicazione di competenze personali al fine di offrire delle concrete opportunità di sviluppo interpersonale della persona e quindi un progressivo percorso di integrazione sociale attraverso le competenze combinate di pedagogia e didattica dell'arte e le tecniche espressivo-artistiche

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

italiana

ALTRE LINGUA

inglese

sufficiente

• Capacità di lettura

sufficiente

• Capacità di scrittura

sufficiente

• Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime capacità comunicative acquisite attraverso lo studio delle tecniche di comunicazione pedagogiche, con particolare attenzione alla fascia giovanile. Tali competenze sono state ricercate e successivamente colte e sviluppate attraverso il corso di studi da me scelto (in virtù di una naturale propensione). successivamente presso le scuole ove ho proposto i miei progetti , attuando tali nozioni, ho avuto modo di approfondire sul campo aspetti che solo in tali circostanze potevano emergere, rafforzando così la mia ferma volontà e convinzione ad rafforzare costantemente anche questo mia peculiare caratteristica. Tengo a precisare , inoltre, che l'arte è per sua stessa natura - comunicazione-, grazie ai suoi infiniti mezzi espressivi, e per questo è una possente e vitale alleata nella mia professione.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Attività fisica a livello agonistico per 6 anni presso una formazione di atletica leggera.

Un' anno di volontariato nei servizi sociali (ricoveri e dimissioni)

Attività ludiche,

organizzazione ed svolgimento di

attività creative con enti volti al sostegno psicofisico dei diversamente abili attraverso l'arte e l'espressività creativa.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Esperto office, internet e web sistem come indicato sopra

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ARTISTA PITTORICO ,. ILLUSTRATORE, ESECUTORE DI OPERE ANCHE SU COMMISSIONE, CONSULENTE ARTISTICO, STORICO DELL'ARTE E CREATIVO

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

COLLABORATORE PROFESSIONALE,

PATENTE O PATENTI

Patente "B"

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

CERTIFICATO DI STUDI ACCADEMICI
PRINCIPALI ATTIVITÀ ESPOSITIVE