

Mattia Bordoni

Nato il 27/02/1990
San Colombano al Lambro
Via Lanzani N°28
20078, Milano

Professione: **Scenografo progettista e realizzatore**

Cell.: 338-5007557

e-mail: mattia.bordoni@hotmail.it

sito: Mattiabordoni.it

Esperienze Lavorative

Cittadinanza Italiana
matricola Enpals: **2513829**
data iscrizione 26-08-2011

P.IVA: 08877330962
C.F.: BRDMMT90B271274I

Automunito, Patente B



Gennaio 2017

MATRIX

Progettazione e realizzazione di accessori per capelli e allestimento del set per il servizio fotografico di Matrix dedicato ai matrimoni in stile Boho, progetto in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli.

Dicembre 2016

NIKE

Realizzazione di accessori scenografici e kit per Photo Booth personalizzati per l'evento di presentazione delle scarpe Silver Nike presso il negozio AW LAB di via Torino a Milano

Novembre 2016

LUCIANO COLOMBO

Progettazione e realizzazione di accessori per capelli per il servizio fotografico di Luciano Colombo in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli, sponsor L'Oreal e pubblicato sul Corriere della sera.

Ottobre 2016

IL PRIMO AMORE

Trasloco sentimentale di un padre, comico, separato

Progettazione e realizzazione della scenografia

Testi e interpretazione di Leonardo Manera, Regia di Marco Rampoldi

Giugno 2016

KEMON-Retrofit

Progettazione e Realizzazione degli elementi scenografici per il servizio fotografico: Mood Retrofit, Fall Winter 2016-2017 THE ITALIAN TOUCH #20 Collection. Direttore artistico Mauro Galzignato in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli

Giugno 2016

KEMON-Retrofit

Progettazione e Realizzazione degli elementi scenografici per il servizio fotografico: Mood Retrofit, Fall Winter 2016-2017 THE ITALIAN TOUCH #20 Collection. Direttore artistico Mauro Galzignato in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli

Maggio 2016

70volte7

Progettazione della scenografia

Teatro delfino Milano

Musical scritto e diretto da Marisa Della Pasqua con musiche di Maurizio Desinan, direzione musicale di Gianluca Sambataro, coreografie Sonia Lynn Jamieson, costumi Rosaria Giacomino

LA VALIGIA INTERGENERAZIONALE Realizzazione della scena per lo spettacolo teatrale riassuntivo di due anni di scambi culturali tra le 4 fondazioni milanesi: Albini, Castiglioni, Magistretti, Triennale Design Museum. Regia: Teatro degli Incontri - Teatro CRT di Milano.

Aprile 2016

REMISSION

Progettazione della scenografia

Cinema Teatro Vittoria di Spino d'Adda, Regia Enrico Bastia

Gennaio 2016

STRAPAZZAMI DI COCCOLE

Progettazione della scenografia

Produzione Zelig BANANAS con Marta Zoboli e Gianluca De Angelis

.....

Dicembre 2015

OZ EVENTI

Collaborazione nella realizzazione e allestimento dei decori di natale presso l'Hotel ME MILANO DUCA di Milano.

Responsabile dell'allestimento dei tessuti per la decorazione 1001 Nights del capodanno 2016 presso il Badrutt's Palace Hotel di St.Moritz

KEMON-Sartoriat

Progettazione e Realizzazione degli elementi scenografici per il servizio fotografico: Mood SARTORIART, Spring/Summer 2016 THE ITALIAN TOUCH #19 Collection. Direttore artistico Mauro Galzignato in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli

Novembre 2015

LUCIANO COLOMBO

Progettazione e realizzazione di accessori per capelli per il servizio fotografico di Luciano Colombo in collaborazione con l'agenzia Bookin di Vittorio Masciarelli, sponsor L'Oreal e pubblicato sul Corriere della sera

Ottobre 2015

IL ROMPIBALLE

Progettazione e realizzazione della scenografia in collaborazione con Marco Rossi Teatro della Cooperativa di Milano

Regia di Marco Rampoldi, con la partecipazione di Leonardo Max Pisu, Claudia Batta e Giorgio Verduci

Luglio 2015

HOGAN

Realizzazione elementi scenografi per l'allestimento delle vetrine dei maggiori punti vendita per la stagione Autunno/inverno 2015/2016

Marzo 2015

I COLORI DI PLUTO

Progettazione e realizzazione delle scenografie e costumi per le riprese di un Pilot per la presentazione di una web- series, Regia di Andrea Fantasia con Umberto Terrusio, Francesco Migliaccio, Eleonora Giovanardi, Loris Fabiani, produzione Giovia 15

SPIRITO ALLEGRO

Progettazione e realizzazione della scenografia
Teatro S. Matteo di Piacenza
Regia di Paola Ornati, Compagnia Teatrale Pittura Fresca

Gennaio 2015

IL NEURONE INNAMORATO

Progettazione e realizzazione della scenografia
Teatro della Cooperativa di Milano
Regia di Marco Rampoldi, testo di Riccardo Piferi e Diego Parassole con la partecipazione di Leonardo Manera, Claudio Batta e Diego Parassole

JACOB COHEN

Realizzazione elementi scenografi per l'allestimento di due Vetrine presso la Rinascente di piazza Duomo a Milano

HOGAN

Realizzazione elementi scenografi per l'allestimento della sfilata uomo Autunno/inverno 2015/2016

.....

Settembre 2014 ad oggi

CORONA EVENTS

Assistenza alla realizzazione e progettazione delle macchine sceniche per gli spettacoli e gli eventi della compagnia teatrale Corona (<http://www.corona-events.com>)

Marzo-Maggio 2014

CLUB MED

Progettazione e realizzazione delle scenografie per gli spettacoli della Club Méditerranée

Febbraio 2014

LA CANTATRICE CALVA

Progettazione e realizzazione della scenografia
Teatro della Cooperativa di Milano
Regia di Marco Rampoldi, con la partecipazione di Leonardo Manera, Max Pisu e Diego Parassole

Gennaio 2014

EVA CONTRO EVA

Realizzazione oggetti di scena e assistenza allo spettacolo di Rita Pelusio, Marianna Stefanucci, Riccardo Piferi, regia di Marco Rampoldi, Teatro alle Vigne, Lodi

Dal 2011 al 2014

Assunto dal **Piccolo Teatro di Milano** come scenografo realizzatore sui seguenti spettacoli:

Stagione 2013/2014

CELESTINA, regia di Luca Ronconi scena di Marco Rossi

VISITA AL PADRE, regia di Carmelo Rifici, scena di Guido Buganza

SHAKESPEARE, STREGHE, RIBELLI E ALTRE PASSIONI, regia di Curino Laura e Diana Lucio, scena di Diana Lucio

Stagione 2012/2013

IL PANICO, regia di Luca Ronconi, scenografia di Marco Rossi

LE VOCI DI DENTRO, diretto e interpretato da Toni Servillo, scenografia di Lino Fiorito

NATALE A CASA CUIPIELLO, regia di Fausto Russo Alesi, scena di Marco Rossi

ODISSEY, regia e scenografia di Robert Wilson

Stagione 2011/2012

SETTIMO. LA FABBRICA E IL LAVORO, regia di Serena Sinigaglia, scena di Spazzi Maria

GIULIO CESARE, regia di Carmelo Rifici, scena di Marco Rossi

SANTA GIOVANNA DEI MACELLI, regia di Luca Ronconi, scenografia di Margherita Palli

Maggio 2013

STANZE COMUNICANTI

Assistente alla scenografia e allo spettacolo

Teatro della Cooperativa di Milano

Regia di Marco Rampoldi, con la partecipazione di Max Pisu

Marzo 2013

SALDI DI FINE FUTURO

Realizzazione oggetti di scena e assistenza allo spettacolo

con Diego Parassole, testo Riccardo Piferi e Diego Parassole

regia Marco Rampoldi

Febbraio 2013

AVAGOLF

Realizzazione Bozzetti creativi per dei capi della stagione A/I 2013/2014 dell'azienda di alta moda Avagolf

Luglio 2011

SALOME'

Progettazione e realizzazione scenografia nel Teatro Romano di Volterra

Regia di Simone Migliorini

Giugno 2011

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

Aiuto alla realizzazione della scenografia di Francesca Pedrotti

Regia di Gioele Dix

Marzo 2011

STEPEVI

Realizzazione dell'allestimento del punto vendita in Via dell'Orso 9, Milano, in occasione del Salone del mobile.

Progetto di Carolina Nisivoccia

Novembre 2010 - Marzo 2011

MOLTENI

Assistente a Francesca Molteni presso lo studio di montaggio video e allestimenti con videoproiezioni 2F di Frandoli Mario

Istruzione

Luglio 2013

Laureato in scenografia presso la NABA, Nuova Accademia di Belle Arti di Milano, con punteggio 110/110. Direttrice corso Margherita Palli.

Tesi: **"Scenografo artista di bottega"**, l'evoluzione storica dell'artista e la sua specializzazione nel campo della scenografia fino ai giorni odierni

Relatore: Giacomo Andrico

Luglio 2009

Conseguimento diploma di scuola superiore presso il Liceo Callisto Piazza di Lodi, con specializzazione in Architettura

Novembre 2011

-Work-shop, realizzazione di fondali dipinti per il teatro presso il Piccolo Teatro di Milano con Il Capo scenografo Mauro Colliva

-Work-shop, regia e scenografia con videoproiezioni con la regista Francesca Molteni

-Work-shop, progettazione e realizzazione costumi teatrali di carta con Caterina Crepax

Capacità Informatiche

Suite Adobe: **Photoshop, Illustrator, Indesign, Premier**

Disegno tecnico: **Autocad 2D-3D, 3D studio Max**

Pacchetto Office: **Word, PowerPoint, Excel**

Competenze linguistiche

Madrelingua: **Italiano**

Lingue Straniere: **Inglese, Francese**

Bandi

Maggio 2016

TEATRO ALLA SCALA

Qualificato tra i primi posti al bando di concorso Nazionale presso il Teatro alla Scala di Milano per la mansione di Tecnico di Scenografia.

Attività artistiche extra

Da Settembre 2014 ad oggi

CREANDO S'IMPARA

Progetto di laboratorio artistico presso l'asilo Rosalinda di San Colombano al Lambro, con i bambini dai 2 ai 5 anni di età

Dal 2012 ad oggi

Membro della compagnia teatrale dialettale di San Colombano al Lambro come attore e scenografo.

Dal 2011 ad oggi

Progettazione e realizzazione di partecipazioni, bomboniere e tableau personalizzate per matrimoni ed eventi.

Dal 2005 a oggi

Specializzato nella progettazione e costruzione di carri allegorici in cartapesta, in occasione della Sagra provinciale dell'uva di San Colombano al Lambro, MI.

