

## Curriculum

### Alessia di Renna

Nasce a Vallo della Lucania (SA) il 02/08/1990, all'età di 13 anni inizia a cantare nel coro polifonico diretto dal M° De Magistris e si distingue per la sua particolarità vocale interpretando i brani in qualità di solista. Coltiva la sua passione cantando in vari gruppi emergenti e partecipando a numerosi festival. Nel 2007 inizia a fare piano bar in un ristorante del Cilento accompagnata al piano e alla fisarmonica dal M° Fierro. Nel 2009 prende parte ad un musical "Il Sogno di Giuseppe" diretto dal M° Navarra. Successivamente inizia lo studio del canto insieme al M° Nigro, contestualmente si presenta l'occasione di far parte di un gruppo di animazione con il quale raggiunge la quota di 300 serate annuali, collaborazione che si protrae fino al 2015 prendendo parte a feste private di svariati personaggi televisivi. Nel frattempo continua gli studi con il M° Luciani. Nel 2016 crea il suo progetto musicale Alessia #ontheroad dalla fortunata unione di musicisti provenienti da diverse esperienze musicali come, il pop, il blues, il rock, jazz, il folk ed altro. Inizia il suo "viaggio" live per piazze e locali del salernitano proponendo uno spettacolo curato nei minimi dettagli che prevede un'accurata scelta dei brani e degli artisti proposti. Contestualmente sceglie di intraprendere lo studio insieme al M° Clarizia con il quale studia la tecnica SLS (speech level singing) usata dai più grandi artisti mondiali (Mariah Carey, Stevie Wonder, Whitney Houston, ecc.). Il 30 Aprile 2017 viene pubblicato il primo singolo dal titolo "La mia Valigia" scritto dal M° Angelo Loia. Nel 2018 si consolida la collaborazione con il M° A. Loia incidendo il singolo "Parole al vento" con la cooperazione di Alessia. Tale brano verrà poi inserito nel film PASSPARTÙ - OPERAZIONE DOPPIOZERO produzione Prism Consulting regia di Lucio Bastolla con la partecipazione di Giacomo Rizzo, Maurizio Mattioli e Veronica Maya. A Marzo 2019 presenta il suo primo lavoro discografico dal titolo "Alessia NON" contenente brani inediti. Firma un contratto con la Ondesonore Records di Francesco Altobelli per la promozione del brano "ALESSIA NON" il quale viene



inserito in rotazione in tutte le radio italiane tra cui Radio Web Italia, Radio Rosa, RadioCoop scalando sin da subito le classifiche indipendenti e posizionandosi tra i primi 100 brani più ascoltati. Molte anche le interviste e le ospitate in studio come quella del 06/06/2019 su **RADIO RAI 1**. Si prende uno spazio anche su testate giornalistiche come **VOI** ed **ALBATROS**.

Le esperienze in campo teatrale si consolidano nell'anno 2018, quando prende parte alla commedia "Tutti pazzi per il letto" della compagnia Eureka proposta nei teatri del Cilento. Nell'anno 2019, in qualità di attrice non protagonista, prende parte alla commedia "Niente è come sembra" della stessa compagnia, ricoprendo il ruolo di una francese. La commedia verrà presentata nei teatri campani, principalmente Vallo della Lucania, Salerno e Napoli.