

CURRICULUM PROFESSIONALE



Maurizio Sinibaldi

Data e Luogo di nascita
Nazionalità

13 / 03 / 73 Roma
Italiana

Occhi e Capelli
Misure / Taglie

Castano cangiante e Castano brizzolati
1.85 cm 77 kg / 48 (giacca) 46 (pantaloni) 43 (scarpe)

Telefono
E-mail

+ 39 347 64 06 182
maurizio.sinibaldi@email.it

Canale YouTube

https://www.youtube.com/channel/UCOzkXi2wteabi14D_xZx7Pg

Patente

A, B

Madrelingua

Italiano

Altre lingue

Inglese, Spagnolo

Dialetti

Romano, Siciliano, Facilità di inflessione (dal Nord al Sud)

Sport e Hobby

Canoa, Sci, Arrampicata, Tuffi ecc., Percussioni, Fotografia, Viaggi ecc.

Competenze

Attore e Formatore, Autore e Scrittore, Ideatore e Organizzatore,
Poeta e Produttore

Iscrizione ad Albi e Istituti

Registro Biblioteche Roma Capitale, Membro IMAIE

Istruzione e formazione

Teatro/Danza con A. Fresu
Dizione/Recitazione con A. Serrano
Tecniche Strasberg con vari insegnanti tra cui D. De Fazio
Master per attori comici del Comune di Roma - Teatro Manzoni
Euritmia di R. Steiner con H. Koebel
Laboratori di Psicodramma ed Arteterapia
Stage intensivi di comunicazione e discipline artistiche

TEATRO
dal 1999

COMICO

Stà in campana c'è il giubileo regia S. Sabet (Teatro I Miti - Teatro Agorà); **El conquistador** regia G.A. Purpi; **L'olio di ricino scioglie la mente** di L. Lasciarrea; **Defexatio** Compagnia La Pompeiana

DRAMMATICO

Intorno a Salomè regia V. Dibert (Erode); **Rapina in merceria** di I. Ghione (Giornalista siciliano); **Enrico IV** c/o Istituto di Studi Pirandelliani (Dottore - Di Nolli); **Assolo contro la 'ndrangheta** di E. Bernard

ITINERANTE

Sud (recitarcantando le storie dei Briganti contro i Savoia) e **Ponte Nomentano** (spettacolarizzazione di visite guidate al Ponte patrocinate dal Comune di Roma) regia A. Fresu; Rievocazione storica **San Nicola di Bari** c/o Mazzano Romano

SPERIMENTALE

Geometrie dell'anima di R. Grande; **Corto Concorso 2007**; **Questo sogno** di L. De Bei; Collaborazioni poetiche in concerti di T. Radis (adattamento teatrale de **I Commedianti** di R. Zero; **L'Uccelleto** di Trilussa; ...)

FISICO

Faust / Marie Victoire di H. De Ana; **La Boheme** di F. Zeffirelli; **Lucia di Lammermoor, DonCarlo, Nabucco, Fidelio, Attila** (Teatro dell'Opera / Terme di Caracalla)

MATINÉE

Classici di Cechov, Goldoni, Pirandello Compagnia Teatro Studio; **Attenti al lupo** Compagnia Teatro Betti

READING

Arcaiche esperienze c/o Villa Torlonia; **Notte Bianca 2007** con D. Medalla - London Biennale; **Orion** di D. Rotella; **Danzo solo la mia terra** di A.M. Malgeri (Teatro Palladium); **DiVersi diVini** di M. Sinibaldi; Collaborazione con C. Carotenuto

CINEMA
dal 2001

Canto di libertà con R. Herlitzka regia V. D'Annunzio; Corto MiBAC **La Pacificazione** di T. Rossellini; Corto finanziato dal Comune S. Marinella **A. A. Per Raccomandazioni** di M. Sinibaldi e D. De Carmine; **Nine** di R. Marshall; Corto **La 2 v** per allievo I.E.D.; Corto **Il turno di Daniele K** per allievo Accademia Griffith; Promo **Western**; **Anna & Marco** di M. Annesi; Corto **MammamoR** scritto e diretto da M. Sinibaldi; Doc **Lungotevere** (su Pasolini) di M.J. Tomasi; *The 48 Hour Film Project* **Posso scegliere** di L. Mohrhoff (Protagonista)

TV
dal 2002

Sitcom **Tutti al gabbio** promo di "Belli dentro" Scuola Tv Mediaset; **Gente di mare** (Puntata 8 - Rocco) regia V. De Sisti; **Incantesimo 9** (Puntate 83 / 84 - Farinella); Spot Pubblicitari **Camper Mercedes** di AGM (Protagonista maschile); Reality **Non solo magre** di Magnolia (Giurato); **I Cesaroni 4** (Episodio 6 - Meccanico paddock) regia S. Vicario; FilmTv **Moana** regia A. Peyretti; **Amore Criminale** (Protagonista maschile) regia M. D' Errico; **Le tre rose di Eva 3** (Puntata 12 - Antiquario) regia R. Mertes; **L'onore e il rispetto 5** (Picciotto di Zio Ettore) regia A. Inturri; Reality **Alta Infedeltà** "L'amore ai tempi dello stage" (Direttore stage); **Il Cacciatore** (Portiere) regia S. Lodovichi D. Marengo

SKILLS
dal 2000

Progetti e attività di formazione per bambini, ragazzi e adulti propedeutici al Teatro Teatrotérapeuta "*Corsi in corsia*" Ospedale Grassi di Ostia Apporto (regia, montaggio, recitazione, burattini) alla realizzazione di uno spettacolo teatrale con ragazzi diversamente abili
Trainer in Workshop presso CIPSAL
Tutor al Corso di Regia I.E.D.
Orientamento post spettacolo teatrale per studenti delle scuole Medie Superiori
Supporto specializzato a docenza in laboratorio di scrittura racconti
"Laborando Teatrando" laboratorio multi disciplinare di M. Sinibaldi

Basta lamentarsi di M. Sinibaldi

Tangopoli fotoromanzo d'amore e coltello (protagonista maschile) e videoclip ispirato a "A luz del candil" (parte mimica e parte recitata in spagnolo)

Massimo della pena di L. Passalacqua

Videoclip **Rivolta 2.0** de *La linea di Greta*

Videoclip di *Cannella* prodotto da *Honiro* (protagonista)

Pubblicità web **Jelly Juice** di Slim Dogs

Performance **Rainbow** e **Volalè** di M. Sinibaldi per London Biennale

Lavoro con la voce per differenti finalità

Posseggo memoria forte e veloce

Attestato "Project Manager" rilasciato dalla Provincia di Roma

Organizzazione eventi privati e pubblici

Disponibilità di location, risorse strumentali e umane