

## LICCARDO CARLO

**Residenza:** Via A. Manzoni n. 14, 80018 - Mugnano di Napoli

**Domicilio:** Via La Spezia n. 81 – 00182 Roma

**Tel:** 333.73.63.189

**Email:** carlo.liccardo1978@libero.it

**Età scenica:** 26- 38 anni

**Caratteristiche:** peso: 70 kg; altezza: 1,74; occhi: castani; capelli: castani; taglia:44/46

**Matricola ENPALS:** 2494121

**CODICE NUOVA EMAIE:** ID 423146

### CINEMA FORMAZIONE

- **2017:** Stage con la casting director Teresa Razzauti.
- **2016:** Stage con la coach Patrizia De Santis “Tecnica Chubbuck”.
- **2015/2016:** Master class con il coach Antonio Milo – sensoriali – studio dell’animale e analisi del testo e sceneggiature.
- **2014:** Stage con la casting director Barbara Giordani presso la scuola di cinema “La Ribalta” – Napoli.
- **2014:** Stage con la regista LINA WERTMULLER\_ diretto scuola Cinema.

### TEATRO FORMAZIONE

- **2014:** Stage living teatro con il maestro Gary Brackett. Metodo living– lavoro sul corpo.
- **2014/2015:** Stage “Il pellicano” di Strindberg diretto da Orlando Cinque.
- **2013:** Stage di “Improvvisazione” diretto da Paolo Mazzei e Lino Musella.
- **2013:** Stage di “Recitazione” diretto dal maestro Iodice.
- **2009/2012:** Accademia teatrale al Teatro “Elicantropo” diretto dal Maestro: Carlo Cerciello. Insegnante di Dizione e Recitazione: Roberto Azzurro. Insegnante di Musica e Canto: Paolo Coletta. Insegnante di Storia Del Teatro: Massimo Maraviglia.
- **2007/2009:** Accademia teatrale al Teatro “DE POCHE” diretto dai maestri: Peppe Miale e Massimo De Matteo.
- **2009/2012:** Stage sul movimento corporeo diretto da Anna Redi e Stage di clowneria diretto da Gaston.

### CANTO FORMAZIONE

- **2015/2017:** Lezioni di Canto con il Maestro: Paduano Mario.
- **2009/2014:** Lezioni di Canto presso l’Associazione Musicale “Gli Armonici”. Maestro: Gabriella De Carlo.

## **DANZA FORMAZIONE**

- **2007/2010:** DANZA CONTEMPORANEA E MODERNA presso L'Accademia di Mara Fusco e Labart Dance.

## **CINEMA – FICTION – CORTOMETRAGGI – WEB SERIES**

- **2019:** FICTION– Il Paradiso delle Signore – Rai Uno -. Piccolo Ruolo: lo sgherro (4 pose).
- **2019:** CORTOMETRAGGIO “Nfunni e tuorci” - Regia: Mario Imparato. Produzione: Rampa films APS. Ruolo: Protagonista.
- **2018:** CORTOMETRAGGIO “EVE” - Regia: Lorenzo Chierici. Produzione: LYSA FILMS. Ruolo: padre arabo (recitato in arabo). Primo posto al “Goito Film Festival 2019 e al Festival Internazionale Cult Critic Movie Awards in India.
- **2018:** CORTOMETRAGGIO “Va dove ti porta il cuore” - Regia: Mario Imparato. Produzione: Rampa films APS. Ruolo: coprotagonista.
- **2018:** CORTOMETRAGGIO “Deus Caritas Est” - Regia: Roberto Bonaventura e Alessandro Porzio. Produzione: TrinitArt. Ruolo: protagonista.
- **2017:** CORTOMETRAGGIO “Deux Actes” - Regia: Nina Jotti. Produzione: Accademia delle Belle Arti. Ruolo: Marco (protagonista).
- **2017:** CORTOMETRAGGIO “On Air” - Regia: Luigi Cavaliere. Produzione: Accademia delle Belle Arti. Ruolo: protagonista.
- **2017:** CORTOMETRAGGIO “Bambala” - Regia: Marco Prato. Produzione: Filma Manent. Ruolo: avvocato.
- **2016:** MINI FICTION-RAI “Una notte a San Pietro- ruolo coprotagonista (parlato): guardia svizzera e finto papa. Regia: Gabriele Cipollitti.
- **2016:** WEB SERIES con la regia di Alfredo Buonanno e con Francesco PaoloAntoni- Lucio Caizzi e Tony Tammaro. Produzione: Centro Campania. Ruolo: medico. (*Pubblicizzata in tutti i canali web*).
- **2016:** WEB SERIES con la regia di Michele Caputo e con Massimiliano Gallo–Francesco PaoloAntoni. Produzione: Kominamente e Centro Campania. (*Pubblicizzata in tutti i canali web*).
- **2016:** FILM “La Tarantina” con la regia di Fortunato Cavino. Produzione “Università di Napoli – Federico II” (Centro Sinapsi Anti-Discriminazione e Cultura delle Differenze) – Realizzazione Audiovisiva (CSI-SAM) – Fondazione “Genere Indentità Cultura” Ruolo coprotagonista: Guido. (*Trasmesso al festival internazionale di Torino*).

- **2015:** FILM “La Buona Uscita” con la regia di Enrico Iannaccone. Produzione “MAD ENTERTAINMENT SRL” Ruolo: fotografo. (*Nelle sale cinematografiche da maggio 2016*)
- **2013:** CORTOMETRAGGIO “CO'SCIENZA E MERAVIGLIA” con la regia di Matteo Pedicini e Ivan Ferone. Ruolo: artista. (*Candidato tra i migliori cortometraggi al Festival di Ischia*).
- **2013:** WEB SERIESE “THEY WALK IN NAPLES”. Pubblicizzata in tutti i canali web. Ruolo: Filippo Maria. (*Vincitore “best cast” al festival “WEB SERIES ROMA”*).

## **SPOT**

- **2018:** Spot pubblicitario. Produzione: **Luigi De Gregorio Films** . Regia: **Luigi De Gregorio e Pasquale Cangiano**. Ruolo protagonista. (*Pubblicizzata in tutti i canali web e tv locali*).
- **2016:** Spot pubblicitario. Produzione: **I PIXEL**. Regia: **Gianluca Scuotto**. Ruolo coprotagonista: agente di polizia. (*Pubblicizzata in tutti i canali web*).
- **2014:** Spot pubblicitario. Produzione: **Karma31 Movie Factory**. Regia: **Antonio Braucci**. Ruolo: gay.
- **2012:** Spot pubblicitario con la Regione Campania sul lavoro apprendistato Produzione “Digit Campania”. Ruolo: Responsabile di produzione.

## **REGIA**

- **2019:** Spettacolo “Donne che in...cantano”. Regia: **Carlo Liccardo**. Produzione: **HAPPY\_EXPERIENCE**. Luogo: Casa Tolentino – Lido Nettuno.
- **2018/2019:** Musical “CIBBO”. Regia: **Carlo Liccardo**. Matinée. Produzione: **Casa di Bradamante**.
- **2018/2019:** Musical “Il postino di babbo Natale”. Regia: **Carlo Liccardo**. Matinée. Produzione: **Casa di Bradamante**.
- **2017/2018:** Musical “FROZEN”. Regia: **Carlo Liccardo**. Matinée. Produzione: **Casa di Bradamante**.

## **SPETTACOLI TEATRALI**

- **2019:** “Le donne, i cavalieri, l’arme, gli amori e...25, 59 e 70”. Regia: **Ciro Pellegrino** – Luogo: FESTIVAL “SEGRETI D’AUTORE” (ideato da Ruggero Cappuccio).
- **2019:** “Insorgenti – Sud Terzo movimento”. Regia: **Gigi Di Luca** – Luogo: Teatro Orione – Bando interculturale-. Produzione: **LA BAZZARRA**. Ruolo: cantante- attore.
- **2018/2019:** “Il Barbiere di Siviglia”. Regia: **GianMarco Cesario** – Luogo: Teatro Tram – Rassegna Classico Contemporaneo – Teatro Sofia – Teatro Delle Rose – Teatro Gelsomino -. Produzione: **DV – FRATELLI DIVERSI**. Ruolo: Don Basilio.

- **2016/2017/2018/2019: Spettacolo “Verso la libertà...”**. Regia: **Stefano Ariota** – Luogo: Teatro ZTN (Napoli) – Rassegna teatrale “WunderKammer” (Napoli) – Centro Teatro Spazio (San Giorgio a Cremano). Produzione: **BALAIKA**. Ruolo: REN – ebreo.
- **2019: Spettacolo “Alla Corte Dei Borboni...”**. Regia: **Antonio Ruocco** – Luogo: Villa Campolieto (Ercolano). Produzione: **KARMA ARTE CULTURA TEATRO**. Ruolo: Luzio Di Sangro.
- **2018: “Opera Musical Via Crucis”**. Regia: **Claudio Insegno** – Luogo: Teatro Politeama. Produzione: **ARTI E MESTIERI**. Ruolo: Nazista.
- **2018/2019: “Bentornata Piedigrotta”**. Regia: **Leonardo Ippolito** – Luogo: Teatro Augusteo. Ruolo: attore/cantante.
- **2017/2018: “Anonimo Napoletano”**. Regia: **Ernesto Lama** – Luogo: Teatro Comunale di Caserta e la Reggia di Caserta. Produzione: **GLI IPOCRITI**. Ruolo: SIR DOUGLAS (ruolo in inglese).
- **2016/2017: “Romeo e Giulietta”**. Regia: **Corrado Maria Domenico** – Luogo: Chiostro di San Lorenzo (Napoli) – Castello di Santa Maria di Castellabate - Palapartenope. Produzione: **LA TAPPETO VOLANTE**. Ruolo: Sansone e cantante.
- **2015/2016: Spettacolo “Le Confessioni”**. Regia **Walter Manfrè** – Luogo: Teatro Elicantropo. Produzione: **PROSPECT**. Monologo: “Una svista” di Aldo Nicolai.
- **2015/2016: Spettacolo “Comico...Incanto”**. Regia: **Ernesto Lama** – Luogo: Teatro Comunale Caserta/ Teatro Nuovo di Napoli. Produzione: **GLI IPOCRITI**. Ruolo: avvocato.
- **2016: Spettacolo “Misericordia e nobiltà”**. Regia: **Gigi De Luca** – Luogo: Teatro Comunale di Filadelfia (Calabria) e “Teatro Toto”. Produzione: **DE L’ART DI GIGI DE LUCA**. Ruolo: marchese Favetti e Vincenzo.
- **2015: Spettacolo “Inferno Neapolitano...”**. Regia: **Giovanni D’Angelo** – Luogo: Ospedale della pace- Festival di Nola – Rassegna “Maschio Angioino”. Produzione: **MANI E VULCANI**. (**Premio speciale per miglior spettacolo**) Ruolo: prete spagnolo e commediante dell’arte.
- **2015/2016/2017/2018: Spettacolo “Versi Proibiti...inferno della poesia napoletana”**. Regia: **Fabio Balsamo** – **Giovanni Merano**. Luogo: Teatro ZTN -TEATRO MARCOVALDO (Castellammare)–rassegna teatrale “WunderKammer” – Teatro “Avanposto” (Napoli). Produzione: **TEATR A’ CONSUME’**. Ruolo: prostituta.
- **2014: Spettacolo “Arriva la banda...”** (BANDO FORUM DELLE CULTURE). Regia: **Gigi Di Luca** per le strade di Napoli. Produzione: **LA BAZZARRA**. Ruolo: pulcinella.

- **2014:** Spettacolo “Sud Secondo Movimento” (BANDO FORUM DELLE CULTURE). Regia: **Gigi Di Luca**. Luogo: Teatro “Mediterraneo”. Produzione: **LA BAZZARRA**. Ruolo: folle (cantato e ballato).
- **2014/2016/2017:** Spettacolo “Tre magnifici Scapoli” (BANDO FORUM DELLE CULTURE). Regia: **Giovanni Merano**. Luogo: Teatro “CILEA” e al “Teatro Piccolo Bellini” – “spazio ZTN” -. *Vincitore miglior corto teatrale al Concorso corti teatrali: La Corte della Formica*. Produzione: **TEATR A’ CONSUME’**. Ruolo: lo scapolo Elmer - (*candidato tra i finalisti come miglior attore*).
- **2014/2016/2017/2018:** Spettacolo “Viv la Ruà” (BANDO FORUM DELLE CULTURE). Regia: **Ciro Pellegrino**. Luogo: “Basilica Santa Maria la Sanità” Napoli - “Fonderia Righetti - Villa Bruno” San Giorgio a Cremano – Rassegna al Maschio Angioino. Produzione: **BALAIKA**. Ruolo: Fantasma.
- **2014:** Spettacolo “I racconti del baule”. Regia: **Giovanni Merano**. Luogo: “Circolo Teatro Arcas”. Produzione: **IMPRENDITORI DI SOGNI**. Ruolo: Thuata De Dan - Lepricauno.
- **2014:** Spettacolo “La père Noel est un ordure”. Regia: **Stefano Jotti**. Luogo: “Teatro MAV”. Produzione: **NAVIGANTI IN VERSI**. Ruolo: Katia/Giacomo.
- **2013:** Spettacolo “Tempo pessimo per votare” (tratto dal romanzo “Cecità” di Saramago). Regia: **Carlo Cerciello**. Luogo: “Teatro Elicantropo”. Produzione: **PROSPECT**. Ruolo: il primo ministro.
- **2013/2014:** Spettacolo “La Cantatrice calva” (di Ionesco). Regia: **Ciro Pellegrino**. Luogo: Rassegna teatrale al “Festival di Positano” e al “Teatro Piccolo Bellini”. Produzione: **BALAIKA**. Ruolo: il Signor Smith.
- **2011/2012:** Spettacolo “Feisbuc un mare di amici” (matinè). Regia: **Peppe Celentano** e **Gabriella Cerino**. Luogo: teatro “Diana”. Produzione: **DIANA ORIS**. Ruolo: Oreste.

## **FOTOMODELLO**

- **2019:** Shooting aziendale con l’agenzia “Hubstrat Srls” – Milano (Mi).
- **2017:** Shooting aziendale con l’agenzia “The Factory PRD” – Milano (Mi).

## **SKILLS**

- **OTTIMA CONOSCENZA LINGUA FRANCESE.**
- **ACTING COACH** – SCUOLA DI MUSICAL “SPETTACOLANDO” DIRETTA DAL MAESTRO PAGANINI E CLAUDIO INSEGNO.
- **LIFE COACH** CERTIFICATO IN AMBITO INTERNAZIONALE.

## ARTICOLI su Carlo Liccardo

- <http://www.ilbrigante.it/spettacoli/a-cuore-scalzo-carlo-liccardomusica-teatro-e-passione/>
- [http://www.culturalclassic.it/it/dettaglio\\_news.aspx?iddettaglio=4764&myband=47](http://www.culturalclassic.it/it/dettaglio_news.aspx?iddettaglio=4764&myband=47)

Autorizzo al trattamento dei dati personali come previsto dalla Legge n. 196/2003